Produktinformation – DE

1. Einleitungssatz

Herzlichen Glückwunsch! Mit Ihrem Kauf haben Sie sich für einen hochwertigen Artikel aus der Produktgruppe Streichinstrumente und Zubehör entschieden. Machen Sie sich vor der ersten Verwendung mit dem Artikel vertraut. Lesen Sie hierzu aufmerksam die nachfolgenden Hinweise. Benutzen Sie das Verbraucherprodukt nur wie beschrieben und für die angegebenen Einsatzbereiche. Bewahren Sie diese Hinweise gut auf. Händigen Sie alle Unterlagen bei Weitergabe des Artikels an Dritte ebenfalls mit aus. Bitte wenden Sie sich für produktspezifische Fragen an den jeweiligen Hersteller. Kontaktdaten finden Sie auf der Produktverpackung oder in der Bedienungsanleitung.

2. Allgemeine Sicherheitshinweise

Lebens- und Unfallgefahr für Kleinkinder und Kinder! Lassen Sie Kinder niemals unbeaufsichtigt mit dem Verpackungsmaterial. Es besteht Erstickungsgefahr. Lassen Sie Kinder nicht unbeaufsichtigt! Das Produkt ist kein Spielgerät!

3. Bestimmungsgemäße Verwendung

Einführung in die Verwendung und Anpassung der Streichinstrumente Wirbel

Die Wirbel für Streichinstrumente sind konzipiert, um die Saitenspannung anzupassen und somit das Instrument zu stimmen. Die Anpassung der Wirbel sollte stets durch einen qualifizierten Geigenbauer erfolgen, um Beschädigungen am Instrument und den Wirbeln zu vermeiden und eine optimale Funktionalität zu gewährleisten. Es ist zu beachten, dass die Wirbel durch Pressung und Konus im Wirbelloch gehalten werden. Eine regelmäßige Wartung und Justierung durch einen Fachmann wird empfohlen, um die Langlebigkeit und die Klangqualität des Instruments sicherzustellen.

Richtige Handhabung und Einstellung der Wirbel zum Stimmen

Um die Tonhöhe anzupassen, sollte der Wirbel vorsichtig, aber mit ausreichender Kraft gedreht werden. Um den Wirbel fest zu machen ist es nötig ihn etwas nach Innen in das Wirbelloch zu drücken. Eine zu lose Einstellung kann dazu führen, dass der Wirbel sich während des Spielens lockert und sich die Saite abwickelt. Andererseits kann eine zu feste Einstellung das Einsetzen oder Entfernen des Wirbels erschweren und das Risiko einer Beschädigung erhöhen. Die optimale Spannung wird erreicht, wenn der Wirbel sich fest im Wirbelloch befindet, ohne dass übermäßige Kraft aufgewendet werden muss. Bei Schwierigkeiten mit der Handhabung oder Einstellung der Wirbel wird dringend empfohlen, einen Geigenbauer zu konsultieren.

Wartung und Pflege der Wirbel zur Sicherstellung der Funktionalität

Eine regelmäßige Überprüfung und Pflege der Wirbel ist essenziell, um die Funktionalität und die Klangqualität des Streichinstruments zu erhalten. Die Wirbel sollten sauber und frei von Staub und Schmutz gehalten werden. Ein gelegentliches Einreiben mit speziellem Wirbelpflegemittel (Wirbelseife) kann die Beweglichkeit verbessern und das Risiko des Festsetzens oder Lockerwerdens verringern. Bei Anzeichen von Abnutzung oder Beschädigung der Wirbel oder des Wirbellochs sollte unverzüglich ein Geigenbauer hinzugezogen werden, um eine fachgerechte Reparatur oder den Austausch der betroffenen Teile zu veranlassen.

4. Gewährleistung und Serviceabwicklung

Der Artikel wurde mit großer Sorgfalt und unter ständiger Kontrolle produziert. Bitte bewahren Sie einen Kaufbeleg auf. Ihre gesetzlichen Rechte, insbesondere die Gewährleistungsrechte gelten für Material- und Fabrikationsfehler und entfallen bei missbräuchlicher oder unsachgemäßer Behandlung. Bei etwaigen Beanstandungen wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler, die unten stehende Service-Hotline oder setzen Sie sich per E-Mail mit uns in Verbindung. Unsere Servicemitarbeiter werden das weitere Vorgehen schnellstmöglich mit Ihnen abstimmen. Wir werden Sie in jedem Fall persönlich beraten. Eine separat vereinbarte Garantiezeit wird durch etwaige Reparaturen aufgrund der Garantie, gesetzlicher Gewährleistung oder Kulanz nicht verlängert. Dies gilt auch für ersetzte und reparierte Teile. Nach Ablauf der Garantie oder Gewährleistung anfallende Reparaturen, sind kostenpflichtig.

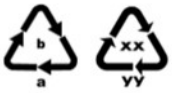
5. Lagerung und Reinigung

Lagern Sie den Artikel bei Nichtbenutzung immer trocken, sauber und bei Raumtemperatur. Stellen Sie den Artikel nicht auf heiße Oberflächen oder in der Nähe von Brandquellen ab. WICHTIG! Eine Reinigung erfolgt nur mit einem trockenen, staubfreien Tuch. Alkohol- oder lösungsmittelhaltige Reinigungsmittel können den Aufdruck oder die Oberfläche des Geräts auslösen.



6. Entsorgung Verpackung

Entsorgungs- und Umweltschutzhinweise: Möglichkeiten zur Entsorgung der Produktverpackung erfahren Sie bei Ihrer Gemeinde- oder Stadtverwaltung. Beachten Sie die im jeweiligen Land gültigen Entsorgungsvorschriften. Entsorgen Sie die Verpackung umweltgerecht. Beachten Sie die Kennzeichnung auf den verschiedenen Verpackungsmaterialien und trennen Sie diese gegebenenfalls gesondert. Die Verpackungsmaterialien sind gekennzeichnet mit Abkürzungen (a) und Ziffern (b) mit folgender Bedeutung: 1–7: Kunststoffe, 20–22: Papier und Pappe, 80–98: Verbundstoffe



GEWA Music GmbH, Oelsnitzer Straße 58, 08626 Adorf/Germany
Kontakt: info@gewamusic.com Web:www.gewamusic.com
Compliance: www.gewamusic.com/compliance

Productinformation – EN

1. Introductory sentence

Congratulations! With your purchase, you have chosen a high-quality item from the String instruments and accessories product group. Familiarize yourself with the product before using it for the first time. Read the following instructions carefully. Only use the consumer product as described and for the specified areas of application. Keep these instructions in a safe place. Also hand over all documents when passing the product on to third parties. Please contact the respective manufacturer for product-specific questions. Contact details can be found on the product packaging or in the operating instructions.

2. General safety instructions

Danger to life and risk of accidents for infants and children! Never leave children unattended with the packaging material. There is a risk of suffocation. Do not leave children unattended! The product is not a toy!

3. Intended use

Introduction to the Use and Adjustment of String Instrument Pegs

The pegs for string instruments are designed to adjust the string tension and thus tune the instrument. The adjustment of the pegs should always be done by a qualified luthier to avoid damage to the instrument and the pegs and to ensure optimal functionality. It should be noted that the pegs are held in the peg hole by pressure and taper. Regular maintenance and adjustment by a professional is recommended to ensure the longevity and sound quality of the instrument.

Proper Handling and Adjustment of Pegs for Tuning

To adjust the pitch, the peg should be turned gently but with sufficient force. To secure the peg, it is necessary to push it slightly into the peg hole. A too loose setting can cause the peg to loosen during playing and the string to unwind. On the other hand, a too tight setting can make it difficult to insert or remove the peg and increase the risk of damage. The optimal tension is achieved when the peg is firmly in the peg hole without having to exert excessive force. If you have difficulties with the handling or adjustment of the pegs, it is strongly recommended to consult a luthier.

Maintenance and Care of Pegs to Ensure Functionality

Regular inspection and care of the pegs is essential to maintain the functionality and sound quality of the string instrument. The pegs should be kept clean and free from dust and dirt. Occasionally rubbing with a special peg care product (peg soap) can improve mobility and reduce the risk of jamming or loosening. If there are signs of wear or damage to the pegs or the peg hole, a luthier should be consulted immediately to arrange for a professional repair or replacement of the affected parts.

4. Warranty and service processing

The item was produced with great care and under constant control. Please keep proof of purchase. Your statutory rights, in particular the warranty rights, apply to material and manufacturing defects and do not apply in the event of misuse or improper handling. If you have any complaints, please contact your specialist dealer, the service hotline below or contact us by e-mail. Our service staff will coordinate the next steps with you as quickly as possible. We will always advise you personally. A separately agreed guarantee period is not extended by any repairs carried out under the guarantee, statutory warranty or as a gesture of goodwill. This also applies to replaced and repaired parts. Repairs carried out after the warranty or guarantee has expired are subject to a charge.

5. Storage and cleaning

Always store the product in a dry, clean place at room temperature when not in use. Do not place the product on hot surfaces or near sources of fire. IMPORTANT: Clean only with a dry, lint-free cloth. Cleaning agents containing alcohol or solvents can dissolve the print or the surface of the device.



6. Disposal of packaging

Disposal and environmental protection instructions: You can find out how to dispose of the product packaging from your local authority. Observe the disposal regulations applicable in the respective country.Dispose of the packaging in an environmentally friendly manner. Observe the labeling on the various packaging materials and dispose of them separately if necessary. The packaging materials are labeled with abbreviations (a) and numbers (b) with the following meaning: 1-7: Plastics, 20-22: Paper and cardboard, 80-98: Composite materials



GEWA Music GmbH, Oelsnitzer Straße 58, 08626 Adorf/Germany
Contact: info@gewamusic.com Web:www.gewamusic.com
Compliance: www.gewamusic.com/compliance

Information sur le produit – FR

1. Phrase introductive

Félicitations ! En achetant ce produit, vous avez choisi un article de haute qualité du groupe de produits Instruments à cordes et accessoires Familiarisez-vous avec le produit avant de l'utiliser pour la première fois. Lisez attentivement les instructions suivantes. N'utilisez le produit que de la manière décrite et pour les domaines d'application spécifiés. Conservez ces instructions en lieu sûr. Remettez également tous les documents lorsque vous transmettez le produit à des tiers. Pour toute question relative à un produit spécifique, veuillez contacter le fabricant concerné. Les coordonnées sont indiquées sur l'emballage du produit ou dans le mode d'emploi.

2. Instructions générales de sécurité

Danger de mort et risque d'accident pour les nourrissons et les enfants ! Ne laissez jamais les enfants sans surveillance avec les emballages. Il y a un risque d'étouffement. Ne laissez pas les enfants sans surveillance ! Le produit n'est pas un jouet !

3. Utilisation prévue

Introduction à l'utilisation et à l'ajustement des chevilles d'instruments à cordes

Les chevilles pour instruments à cordes sont conçues pour ajuster la tension des cordes et ainsi accorder l'instrument. L'ajustement des chevilles doit toujours être effectué par un luthier qualifié pour éviter d'endommager l'instrument et les chevilles et garantir un fonctionnement optimal. Il faut noter que les chevilles sont maintenues en place par pression et cône dans le trou de la cheville. Un entretien et un réglage réguliers par un professionnel sont recommandés pour assurer la longévité et la qualité sonore de l'instrument.

Manipulation et réglage corrects des chevilles pour l'accordage

Pour ajuster la hauteur du son, la cheville doit être tournée avec précaution, mais avec une force suffisante. Pour fixer la cheville, il est nécessaire de la pousser légèrement vers l'intérieur dans le trou de la cheville. Un réglage trop lâche peut entraîner le desserrage de la cheville pendant le jeu et le déroulement de la corde. D'autre part, un réglage trop serré peut rendre difficile l'insertion ou le retrait de la cheville et augmenter le risque de dommages. La tension optimale est atteinte lorsque la cheville est solidement en place dans le trou de la cheville, sans qu'il soit nécessaire d'exercer une force excessive. En cas de difficultés avec la manipulation ou le réglage des chevilles, il est fortement recommandé de consulter un luthier.

Entretien et soin des chevilles pour assurer leur fonctionnalité

Un contrôle et un entretien réguliers des chevilles sont essentiels pour maintenir la fonctionnalité et la qualité sonore de l'instrument à cordes. Les chevilles doivent être propres et exemptes de poussière et de saleté. Un frottement occasionnel avec un produit d'entretien spécial pour chevilles (savon pour chevilles) peut améliorer la mobilité et réduire le risque de blocage ou de desserrage. En cas de signes d'usure ou de dommages aux chevilles ou au trou de la cheville, un luthier doit être immédiatement consulté pour effectuer une réparation appropriée ou remplacer les pièces concernées.

4. Traitement des garanties et des services

L'article a été produit avec le plus grand soin et sous contrôle permanent. Veuillez conserver la preuve d'achat. Vos droits légaux, en particulier les droits de garantie, s'appliquent aux défauts de matériel et de fabrication et ne s'appliquent pas en cas de mauvaise utilisation ou de manipulation incorrecte. Si vous avez des réclamations à formuler, veuillez vous adresser à votre revendeur spécialisé, à la ligne d'assistance téléphonique ci-dessous ou à nous contacter par courrier électronique. Nos collaborateurs du service après-vente coordonneront avec vous les étapes suivantes dans les plus brefs délais. Nous vous conseillerons toujours personnellement. Une période de garantie convenue séparément n'est pas prolongée par des réparations effectuées dans le cadre de la garantie, de la garantie légale ou en guise de bonne volonté. Cela vaut également pour les pièces remplacées et réparées. Les réparations effectuées après l'expiration de la garantie sont payantes.

5. Stockage et nettoyage

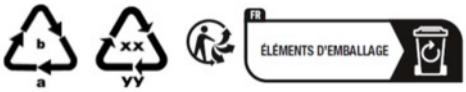
Lorsqu'il n'est pas utilisé, le produit doit toujours être stocké dans un endroit sec et propre, à température ambiante. Ne pas placer le produit sur des surfaces chaudes ou à proximité de sources de feu. IMPORTANT : Nettoyer uniquement avec un chiffon sec et non pelucheux. Les produits de nettoyage contenant de l'alcool ou des solvants peuvent dissoudre l'impression ou la surface de l'appareil.



6. Disposal of packaging

Instructions relatives à l'élimination et à la protection de l'environnement: Vous pouvez vous renseigner sur les modalités d'élimination de l'emballage du produit auprès des autorités locales. Respectez les règles d'élimination en vigueur dans le pays concerné.

Éliminez l'emballage dans le respect de l'environnement. Respectez l'étiquetage des différents matériaux d'emballage et éliminez-les séparément si nécessaire. Les matériaux d'emballage sont étiquetés avec des abréviations (a) et des chiffres (b) avec la signification suivante : 1-7 : Plastiques, 20-22 : Papier et carton, 80-98 : Matériaux composites



GEWA Music GmbH, Oelsnitzer Straße 58, 08626 Adorf/Germany
Contact: info@gewamusic.com Web:www.gewamusic.com
Compliance: www.gewamusic.com/compliance

Informazioni sul prodotto – IT

1. Frase introduttiva

Congratulazioni! Con il vostro acquisto avete scelto un articolo di alta qualità del gruppo di prodotti Strumenti a corda e accessori Prima di utilizzare il prodotto per la prima volta, è necessario familiarizzare con esso. Leggere attentamente le seguenti istruzioni. Utilizzare il prodotto di consumo solo come descritto e per le aree di applicazione specificate. Conservare queste istruzioni in un luogo sicuro. Consegnare tutti i documenti anche in caso di cessione del prodotto a terzi. Per domande specifiche sul prodotto, contattare il rispettivo produttore. I dati di contatto sono riportati sulla confezione del prodotto o nelle istruzioni per l'uso.

2. Istruzioni generali di sicurezza

Pericolo di vita e rischio di incidenti per neonati e bambini! Non lasciare mai i bambini incustoditi con il materiale di imballaggio. C'è il rischio di soffocamento. Non lasciare i bambini incustoditi! Il prodotto non è un giocattolo!

3. Uso previsto

Introduzione all'uso e all'adattamento dei piroli degli strumenti ad arco

I piroli per gli strumenti ad arco sono progettati per regolare la tensione delle corde e quindi per accordare lo strumento. L'adattamento dei piroli dovrebbe sempre essere effettuato da un liutaio qualificato, per evitare danni allo strumento e ai piroli e per garantire un'ottimale funzionalità. È importante notare che i piroli sono mantenuti in posizione attraverso la pressione e il cono nel foro del piolo. Si raccomanda una manutenzione e una regolazione regolare da parte di un professionista per garantire la longevità e la qualità del suono dello strumento.

Corretta manipolazione e regolazione dei piroli per l'accordatura

Per regolare l'altezza del tono, il piolo dovrebbe essere ruotato delicatamente, ma con sufficiente forza. Per fissare il piolo è necessario spingerlo leggermente verso l'interno nel foro del piolo. Un'impostazione troppo lenta può far sì che il piolo si allenti durante l'esecuzione e che la corda si srotoli. D'altra parte, un'impostazione troppo stretta può rendere difficile l'inserimento o la rimozione del piolo e aumentare il rischio di danni. La tensione ottimale si ottiene quando il piolo è saldamente inserito nel foro del piolo, senza che sia necessario esercitare una forza eccessiva. In caso di difficoltà nella manipolazione o nella regolazione dei piroli, si consiglia vivamente di consultare un liutaio.

Manutenzione e cura dei piroli per garantire la funzionalità

Un controllo e una cura regolari dei piroli sono essenziali per mantenere la funzionalità e la qualità del suono dello strumento ad arco. I piroli dovrebbero essere mantenuti puliti e liberi da polvere e sporco. Una lubrificazione occasionale con un apposito prodotto per la cura dei piroli (sapone per piroli) può migliorare la mobilità e ridurre il rischio di blocco o allentamento. In caso di segni di usura o danni ai piroli o al foro del piolo, si dovrebbe immediatamente consultare un liutaio per organizzare una riparazione professionale o la sostituzione delle parti interessate.

4. Elaborazione della garanzia e d dell'assistenza

L'articolo è stato prodotto con grande cura e sotto costante controllo. Si prega di conservare la prova d'acquisto. I diritti previsti dalla legge, in particolare i diritti di garanzia, si applicano ai difetti di materiale e di fabbricazione e non si applicano in caso di uso improprio o di manipolazione non corretta. In caso di reclami, rivolgetevi al vostro rivenditore specializzato, alla hotline di assistenza sotto riportata o contattateci via e-mail. Il nostro personale di assistenza coordinerà con voi le fasi successive nel più breve tempo possibile. Vi consiglieremo sempre personalmente. Il periodo di garanzia concordato separatamente non viene prolungato da eventuali riparazioni effettuate nell'ambito della garanzia, della garanzia legale o come gesto di buona volontà. Ciò vale anche per le parti sostituite e riparate. Le riparazioni effettuate dopo la scadenza della garanzia sono soggette a un addebito.

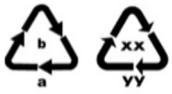
5. Conservazione e publizia

Quando non viene utilizzato, conservare sempre il prodotto in un luogo asciutto e pulito a temperatura ambiente. Non collocare il prodotto su superfici calde o in prossimità di fonti di incendio. IMPORTANTE: Pulire solo con un panno asciutto e privo di pelucchi. I detergenti contenenti alcol o solventi possono dissolvere la stampa o la superficie del dispositivo.



6. Smaltimento degli imballaggi

Istruzioni per lo smaltimento e la tutela dell'ambiente: Per sapere come smaltire l'imballaggio del prodotto, rivolgersi alle autorità locali. Osservare le norme di smaltimento vigenti nel rispettivo Paese. Smaltire l'imballaggio nel rispetto dell'ambiente. Osservare l'etichettatura dei vari materiali di imballaggio e smaltirli separatamente, se necessario. I materiali d'imballaggio sono etichettati con abbreviazioni (a) e numeri (b) con il seguente significato: 1-7. Plastica, 20-22: plastica: Plastica, 20-22: Carta e cartone, 80-98: Materiali compositi



Vedere codici materiale sui singoli imballaggi e smaltire correttamente. Raccolta differenziata. Verifica le disposizioni del tuo Comune.

GEWA Music GmbH, Oelsnitzer Straße 58, 08626 Adorf/Germany
Contatto:info@gewamusic.com Web:www.gewamusic.com
Compliance: www.gewamusic.com/compliance

Información sobre el producto – ES

1. Introducción

¡Felicidades! Con su compra, ha elegido un artículo de alta calidad del grupo de productos Instrumentos de cuerda y accesorios Familiarícese con el producto antes de utilizarlo por primera vez. Lea atentamente las siguientes instrucciones. Utilice el producto sólo como se describe y para las áreas de aplicación especificadas. Conserve estas instrucciones en un lugar seguro. Entregue también todos los documentos cuando ceda el producto a terceros. Si tiene preguntas específicas sobre el producto, póngase en contacto con el fabricante correspondiente. Los datos de contacto figuran en el embalaje del producto o en las instrucciones de uso.

2. Instrucciones generales de seguridad

Peligro de muerte y riesgo de accidentes para bebés y niños. No deje nunca a los niños solos con el material de embalaje. Existe riesgo de asfixia. No deje a los niños solos con el producto. El producto no es un juguete.

3. Uso previsto

Introducción al uso y ajuste de las clavijas de los instrumentos de cuerda

Las clavijas para instrumentos de cuerda están diseñadas para ajustar la tensión de las cuerdas y así afinar el instrumento. El ajuste de las clavijas siempre debe ser realizado por un luthier cualificado para evitar daños en el instrumento y las clavijas, y garantizar una funcionalidad óptima. Es importante tener en cuenta que las clavijas se mantienen en su lugar mediante presión y cono en el agujero de la clavija. Se recomienda un mantenimiento y ajuste regular por parte de un profesional para asegurar la durabilidad y la calidad del sonido del instrumento.

Manejo y ajuste correcto de las clavijas para la afinación

Para ajustar la altura del tono, la clavija debe girarse con cuidado, pero con suficiente fuerza. Para asegurar la clavija, es necesario presionarla ligeramente hacia el interior del agujero de la clavija. Un ajuste demasiado flojo puede hacer que la clavija se afloje durante la interpretación y la cuerda se desenrolle. Por otro lado, un ajuste demasiado apretado puede dificultar la inserción o extracción de la clavija y aumentar el riesgo de daño. La tensión óptima se logra cuando la clavija está firmemente en el agujero de la clavija, sin que sea necesario aplicar una fuerza excesiva. Si se tienen dificultades con el manejo o ajuste de las clavijas, se recomienda encarecidamente consultar a un luthier.

Mantenimiento y cuidado de las clavijas para asegurar su funcionalidad

Una revisión y cuidado regular de las clavijas es esencial para mantener la funcionalidad y la calidad del sonido del instrumento de cuerda. Las clavijas deben mantenerse limpias y libres de polvo y suciedad. Frotarlas ocasionalmente con un producto especial para el cuidado de las clavijas (jabón para clavijas) puede mejorar la movilidad y reducir el riesgo de que se atasquen o se aflojen. Si se observan signos de desgaste o daño en las clavijas o en el agujero de la clavija, se debe contactar inmediatamente a un luthier para realizar una reparación adecuada o reemplazar las partes afectadas.

4. Tramitación de garantías y servicios

El artículo se ha fabricado con sumo cuidado y bajo un control constante. Conserve el comprobante de compra. Sus derechos legales, en particular los derechos de garantía, se aplican a los defectos de materiales y de fabricación y no se aplican en caso de uso indebido o manipulación incorrecta. Si tiene alguna queja, diríjase a su distribuidor especializado, a la línea de atención al cliente que figura más abajo o póngase en contacto con nosotros por correo electrónico. Nuestro personal de servicio coordinará con usted los siguientes pasos lo antes posible. Siempre le asesoraremos personalmente. El periodo de garantía acordado por separado no se amplía con las reparaciones realizadas en virtud de la garantía, la garantía legal o como gesto de buena voluntad. Esto también se aplica a las piezas sustituidas y reparadas. Las reparaciones efectuadas una vez expirada la garantía están sujetas a un recargo.

5. Almacenamiento y limpieza:

Guarde siempre el producto en un lugar seco, limpio y a temperatura ambiente cuando no lo utilice. No coloque el producto sobre superficies calientes ni cerca de fuentes de fuego. IMPORTANTE: Limpie sólo con un paño seco y sin pelusas. Los productos de limpieza que contengan alcohol o disolventes pueden dañar la impresión o la superficie del dispositivo.



6. Eliminación de envases

Instrucciones de eliminación y protección del medio ambiente: Puede informarse sobre cómo deshacerse del embalaje del producto en su ayuntamiento. Respete la normativa de eliminación aplicable en el país correspondiente. Elimine los envases de forma respetuosa con el medio ambiente. Observe el etiquetado de los distintos materiales de embalaje y elimínelos por separado si es necesario. Los materiales de embalaje están etiquetados con abreviaturas (a) y números (b) con el siguiente significado: 1-7: Plásticos, 20-22: Papel y cartón, 80-98: Materiales compuestos



GEWA Music GmbH, Oelsnitzer Straße 58, 08626 Adorf/Germany
Contacto:info@gewamusic.com Web:www.gewamusic.com
Compliance: www.gewamusic.com/compliance